

LE GRAND PRÉ

SAISON CULTURELLE 2010 2011 LANGUEUX



Édito

C'est reparti pour un tour !

La programmation 2010-2011 s'adresse à nouveau à un large public en cultivant rêve, évasion et émerveillement. Cette 4^e édition s'inscrit dans un étroit partenariat avec 5 salles environnantes : carte de super-abonné pour découvrir des créations hors de son « pré carré », concept « accès cible » pour jeunes et étudiants de moins de 25 ans sur des spectacles au tarif attractif. La Ville de Langueux ayant à cœur d'offrir une culture accessible à tous.

Le Grand Pré nous propose de belles rencontres d'artistes, spectacles familiaux (arts du cirque), performances dansées (flamenco, hip-hop), chantées (Sanseverino fête ses 10 ans de concerts), jouées (théâtre, clowns) : de quoi éveiller et satisfaire notre curiosité artistique ! Et pour le dernier tour de piste de la saison, prévoyez dès à présent votre soirée-chapiteau chez les Morallès ! Le 11 septembre, venez découvrir les ingrédients nécessaires à un menu culturel varié et équilibré ! Enfin, le Grand Pré, c'est aussi un lieu d'accueil et de vie associatif, familial, dans un magnifique cadre paysager naturel.

Michel Lesage

Maire de Langueux
Conseiller Général
Président de Saint-Brieuc Agglomération

Brigitte Merle

Adjointe à la Culture et à l'Éducation

Présentation
de la nouvelle
saison
en vidéo

samedi 11 septembre
à 11h00 apéro-cabaret
avec la C^{ie} Vis Comica.
Entrée libre
sur réservation.



Septembre

Vendredi 3

Miettes

Cirque / Briqueterie → 19h00

Samedi 11

Présentation

de saison → 11h00

Mardi 21

Conférence spectacle P4

avec Gilles Cailleau → 20h30

Octobre

Samedi 9

Les Doigts de l'Homme P5

Jazz-manouche → 20h30

Vendredi 22

Living P6

Arts du cirque,
nouvelle magie → 20h30

Novembre

Samedi 6

La Cuisine de Pan P8

Danse urbaine
et arts du cirque → 20h30

Vendredi 19

Vieux Farka Touré P10

Musique du monde → 20h30

Décembre

Vendredi 10 et samedi 11

Cabaret Le Fla Fla Fla P12

→ 20h30

Janvier

Vendredi 21

Gustave Parking P13

Humour → 20h30

Février

Vendredi 11

L'Iceberg P14

Cirque chorégraphié → 20h30

Vendredi 25

A Compas del Corazon P16

Flamenco actuel
→ 20h30

Mars

Samedi 19

Encore un jour sans P18

Théâtre → 20h30

Vendredi 25

Pâtâcrep' P19

Arts du cirque / clowns
→ 20h30

Avril

Vendredi 15

Sanseverino P20

Chanson et jazz manouche
→ 20h30

Vendredi 22, samedi 23

et dimanche 24

Festival de cirque « Tant qu'il y aura des Mouettes » P22

4^e édition

Mai

Samedi 7 mai et

dimanche 8 mai

Le Carlonéon P23

Ciné concert ambulante
Briqueterie

Vendredi 27 et samedi 28 mai

Famille Morallés P24

Arts du cirque et chanson
sous chapiteau
→ 20h30

Vendredi 13 mai

Magma P26

Jazz fusion → 20h30
Bleu Pluriel - Trégueux

Jedi 12 mai

The Puppets Show P27

ciné concert scolaire
→ 10h00 et 14h30



mardi **21 sep.** → 20h30

Le théâtre masqué Conférence jouée de & par Gilles Cailleau et la Commedia dell'Arte

Conférence-spectacle



La compagnie « Attention Fragile » est de retour dans les Côtes d'Armor ! Avant de se produire pour « le Tour Complet du Cœur » à Bleu Pluriel (Trégueux), nous avons le privilège d'accueillir Gilles Cailleau qui nous accorde l'exclusivité d'une conférence à l'humour fin et ciselé où l'on apprendra par exemple que derrière Arlequin ou Pierrot se cache un théâtre subversif... et bien d'autres choses encore. Le tout en mots et en jeu (voire en jeux de mots ?) dans une conférence la plus sérieusement déjantée possible. Parce que parler du théâtre est une chose trop importante pour ne pas le faire dans la joie.

La compagnie *Attention Fragile* présentera « le Tour Complet du Cœur » du 23 au 26 septembre au Parc de la Ville Junguenay, Théâtre sous chapiteau à Trégueux, ainsi que son nouveau spectacle « Gilles et Bérénice » du 7 au 9 avril (Quai des Rêves).

TARIF RÉDUIT POUR
CES SPECTACLES SUR
PRÉSENTATION DU BILLET
DE LA CONFÉRENCE
SPECTACLE.

CONTACT / INFOS
BLEU PLURIEL
02 96 71 3120
QUAI DES RÊVES
02 96 50 94 80

DURÉE 1h45
À PARTIR DE 12 ANS

**TARIF 5 €
GRATUIT
(SCOLARISÉS)**

samedi **9 oct.** → 20h30

Les Doigts de l'Homme *Hommage à Django Reinhardt*

Jazz manouche

Vitesse d'exécution sidérante, présence scénique indubitable, inventivité... *Les Doigts de l'Homme* nous proposent un voyage inédit au sein du répertoire de Django, à l'occasion du 100^e anniversaire de sa naissance, avec passion, mais surtout une approche plus spontanée, une identité, un son et une griffe qui leur sont propres. Cette volonté de retrouver l'essence même de la musique manouche, mêlée de world et de jazz, transcende le public. Simplement envoûtant. Bref, quatre paires de mains pleines de doigts qui vont nous laisser sur les fesses !



DISTRIBUTION

GUITARE :

OLIVIER KIKTEFF

GUITARE :

BENOÎT CONVERT

GUITARE :

YANNICK ALCOCER

CONTREBASSE :

TANGUY BLUM

DURÉE 1h30

TARIF D
MAXI 14 €
RÉDUIT 12 €
MINI 11 €



vendredi **22 oct.** → 20h30





Living Cie Décalée

Arts du cirque, nouvelle magie

C'est un lieu de tous les jours où s'écoule une vie de routine, un peu semblable à la veille, un peu semblable au lendemain... Et pourtant... Entre jeu de dés et jeu de cartes, coups de balai et coups à boire, les objets peuvent tout à coup se mettre à jouer des tours !

En fait, c'est comme une machinerie bien huilée qui se gripperait peu à peu. Bizarrement, les feuilles de papier s'envolent, les gouttes d'eau se muent en balles de cristal, le haut ne se distingue plus du bas... Dans cette pièce où règne la magie, cohabitent trois personnages un peu banals en apparence, discrètement déglingués en réalité.

Théâtre, cirque, mais aussi magie, jonglerie et musique : loin des strass et des paillettes, la Cie Décalée offre un moment drôle et magique à la fois, d'une grande simplicité et d'une grande poésie.

PRODUCTION
COMPAGNIE DÉCALÉE.
CO-PRODUCTIONS
AIDES ET SOUTIENS
LE CARRÉ MAGIQUE -
SCÈNE CONVENTIONNÉE
DE LANNION TRÉGOR /
THÉÂTRE DES JACOBINS
COMMUNAUTÉ DE
COMMUNES DE DINAN /
SALLE JEAN VILAR -
ANGERS / CENTRE
CULTUREL JACQUES
DUHAMEL - VITRÉ
DISTRIBUTION
SÉBASTIEN BARON,
BRUNO LABOURET,
ERWAN MORIN
MISE EN SCÈNE :
JANI NUUTINEN

DURÉE 1h05
À PARTIR
DE 7 ANS

TARIF D
MAXI 14 €
RÉDUIT 12 €
MINI 11 €



samedi **6 nov.** → 20h30

SÉANCE SCOLAIRE À PARTIR DU CMT VENDREDI **5 nov** → 14h30

CRÉATION
2010





Le Grand Pré soutient le **Festival Cité Rap**,
12^e Rencontres Régionales des Cultures
Urbaines / St-Brieuc / Côtes d'Armor

Du **23 au 30 Octobre 2010**
Rap / Danse / Expo /
Skate / BMX / Cinéma / Slam
www.citerap.fr



DISTRIBUTION
CHORÉGRAPHIE
PIERRE BOLO
INTERPRÈTES
PIERRE BOLO (HIP HOP),
ANNABELLE LOISEAU
(HIP HOP),
SALEM MOUHAJIR
(HIP HOP),
YVONNETTE
HOAREAU (HIP HOP),
DENIS FAYON (MÂT
CHINOIS, CHUTE)
SCÉNOGRAPHIE
SYLVAIN HÉRAULT (CUB),
DAMIEN BOSSIS,
PIERRE BOLO
PLATEAU : **BANDY**
MUSIQUE : **PIERRE BOLO**

SOUTIENS :
DRAC PAYS DE LOIRE
CCN ROCHELLE,
POITOU-CHARENTES
CG (44)

DURÉE 1h05
À PARTIR DE 10 ANS
EN SAVOIR PLUS :
[WWW.COMPAGNIE
CHUTELIBRE.COM](http://WWW.COMPAGNIECHUTELIBRE.COM)

TARIF D
MAXI 14 €
RÉDUIT 12 €
MINI 11 €



La cuisine de Pan C^{ie} Chute Libre

Danse urbaine et arts du cirque

Sur des airs d'opéra, entre glissades sur plan incliné et hip hop, les « cuistots » de la Compagnie Chute Libre concoctent une cuisine aux petits oignons où le quotidien chorégraphié est un plat au goût unique.

Au menu, des danseurs à la gestuelle fluide et aux corps contorsionnistes au service de figures virevoltantes, dont de surprenantes acrobaties exécutées le long d'un mât chinois, non sans une pointe d'humour.

La pièce de vie de la maison devient alors une aire de jeux où l'on expérimente, soupèse, mélange, sa cuisine intérieure. On y éclate par bouillonnements incontrôlés et l'on y révèle ses mondes intimes de peines et de rêves.

Ça vous fait saliver ? Alors prenez place à table.

vendredi **19 nov.** → 20h30



Skrilh Quartet 1^{ère} partie

À partir des textes bretons d'Angela Duval poétesse-paysanne trégorroise née en 1905, 4 musiciens de Skrilh Quartet, proposent une musique du monde originale et singulière.

PARTENARIAT > ITINÉRAIRE BIS



DISTRIBUTION
HÉLÈNE BRUNET
GUITARE ÉLECTRIQUE
SYLVAIN MEGNEGNEAU
SAXOPHONES
ANTONIN VOLSON
BATTERIE
CYRILLE LE PENVEN
CHANT ET CONTREBASSE
CÉCILE COULOMB
SONORISATION

DISTRIBUTION
VIEUX FARKA TOURÉ,
VOIX ET GUITARE,
ALY MAGASSA
GUITARE, VOIX,
MAMADOU SIDIBÉ
BASSE,
SOULEYMANE KANÉ
DJEMBÉ, CALEBASSE, VOIX,
TIM KEIPER
BATTERIE
ET PERCUSSIONS

DURÉE 2h00
EN SAVOIR PLUS :
WWW.VIEUXFARKATOURE.COM

Vieux Farka Touré

Musique du monde

Fidèle au voyage et à la découverte des cultures du monde, Le Grand Pré accueille le fils du légendaire musicien Ali Farka Touré. Selon Vieux Farka Touré, l'origine du blues pourrait se trouver en Afrique de l'Ouest. En 2009, son deuxième album «Fondo» le révèle à la scène mondiale comme un guitariste de génie. Ses morceaux mêlent subtilement harmonies traditionnelles et rock, en passant par du groove africain. Ils ne sont pas aussi, sans évoquer une autre légende de la guitare : Jimmy Hendrix !

À savourer absolument !

“ ... *le Jimmy Hendrix du Sahara occidental.* ”
THE FRANCISCO WEEKLY 2009

“ ... *l'arrivée fouguese d'un nouvel héros de la guitare africaine... tout simplement excellent* ”
THE TIMES, GRANDE BRETAGNE, 2009

TARIF D
MAXI 14 €
RÉDUIT 12 €
MINI 11 €



vendredi **10 déc.** → 20h30

samedi **11 déc.** → 20h30

Le Fla Fla Fla C^{ie} Vis Comica

Cabaret / bar à vin / restauration légère

Les amateurs de cabaret et d'inédit vont se réjouir car le Fla Fla Fla de la Compagnie Vis Comica va leur réserver plein de surprises. Illusion, faux semblant, insolite et mystère se dévoileront dans la loufoquerie... Ainsi, ce que vous pensez voir ici... Apparaîtra là-bas.

Imaginez : l'espace est rond comme un chapiteau... des ombres glissent sur les tulles devant le public tranquillement installé aux tables. Le spectacle peut commencer entre rire, satire, poésie et rêve. Alors «welcome to cabaret» !



DISTRIBUTION
NATHALIE TARLET,
ANDRÉ LAYUS,
ALI KHALIL,
PHILIPPE ONFRAY,
DANIEL PABOEUF,
DAVID EUVERTE

SUR UNE IDÉE DE
NATHALIE TARLET
MISE EN SCÈNE
CHRISTINE
ROSSIGNOL
DIRECTION D'ACTEUR
MICHEL DALLAIRE
MUSIQUE
D. EUVERTE /
P. ONFRAY /
D. PABOEUF
SCÉNOGRAPHIE
RONAN MÉNARD
COSTUMES
NAMIK GAUD
LUMIÈRE ET VIDÉO
TAPRIK
SON
KLAUS LÖHMANN

DURÉE 2h15
AVEC ENTRACTE
À PARTIR DE 10 ANS

**CRÉATION
2010**

COPRODUCTEURS :
**LES TOMBÉES DE LA
NUIT, ITINÉRAIRES
BIS, LE HANGAR
DES MINES [ALÈS],
LE GRAND PRÉ**
AIDE À LA CRÉATION :
SPEDIDAM, ADAMI,
CNC, CNV
SOUTIENS :
BDI, CENTRE
CULTUREL MOSAÏQUE
[COLLINÉE],
CC DE PLANCOËT
VAL D'ARGUENON,
CONSEIL GÉNÉRAL
22, RÉGION
BRETAGNE

TARIF C
MAXI 18 €
RÉDUIT 16 €
MINI 14 €
- DE 14 ANS 6 €

vendredi **21 jan.** → 20h30

Gustave Parking *De Mieux en Mieux Pareil*

Humour

Humaniste écolo, clown moderne et irrévérencieux, Gustave Parking descend des fous du roi, de Laurel et Hardy et des Max Brothers. Ce loufoque a ce qui manque aux comiques franchouillards : poésie et sens du chambardement.

Ses trucs à lui ne sont pas en plumes, mais en légumes, balais, piscine gonflable, préservatif et autre sèche-cheveux qu'il détourne, déforme, réinvente dans un déluge de gags, calembours, vraies-fausse vérités azimutées déclamées tout azimut et assénées dans un vent de folie.

Le Grand Pré, alléché, a donc « remis à neuf » tous ses parkings puisque le Gustave va arriver sur les chapeaux de roues : manquerait plus qu'il rate son entrée !
Garez-vous devant la scène, le spectacle commence !

Prix du Jury
Festival Performance
d'acteur-Cannes
Prix du Jury et du Public
Festival de St Gervais



DURÉE 1h40
EN SAVOIR PLUS :
WWW.GUSTAVEPARKING.COM

“ Un vrai spectacle tout public qui réunit toutes les générations. ”
LIBÉRATION.

“ Cet humoriste met le rire en joie et la tête en fête. ”
TÉLÉRAMA.

TARIF B
MAXI 22 €
RÉDUIT 20 €
MINI 17 €
- DE 14 ANS 6 €

vendredi **11 fév.** → 20h30



CRÉATION
2010





L'Iceberg C^{ie} L'Éolienne

Cirque chorégraphié



L'Iceberg est le fruit d'une rencontre entre Florence Caillon, chorégraphe circassienne et l'écrivain journaliste Denis Robert, dont les écrits sur l'affaire Clearstream ont eu un retentissement médiatique, encore d'actualité.

Servi superbement par la compagnie «L'Éolienne», au cirque aérien différent, mais également critique et citoyen, ce road-movie existentiel, entre BD et polar, traite des manipulations, de notre rapport au pouvoir, de domination, de finance, de mensonge et de censure, de journalisme et de folie.

C'est tout simplement nécessaire, n'ayons pas peur des mots... Avant que le navire coule, brisons la glace !

DISTRIBUTION

FLORENCE CAILLON

AUTEUR, CHORÉGRAPHE
ET METTEUR EN SCÈNE

DENIS ROBERT :

ARTISTE ASSOCIÉ,
PLASTICIEN

MUSIQUES ORIGINALES :

XAVIER DEMERLIAC,

FLORENCE CAILLON ET

JEAN-PHILIPPE CARDE

LUMIÈRES : **DOMINIQUE**

MARÉCHAL

ET **GILLES MOGIS**

VIDÉO : **CHRISTOPHE**

GUILLERMET

DANSEURS-ACROBATES :

VALENTINE MATHIEZ,

SÉBASTIEN JOLLY,

GUILLAUME VARIN,

MATHILDE ARSENAULT,

ARNAUD JAMIN,

MARION SOYER,

JÉRÔME PONT.

COPRODUCTION

RIVE GAUCHE (76),

TNB (35), THÉÂTRE

DURANCE (04), MOULIN

DU ROC (79), CIRQUE

JULES VERNE (80),

ESPACE PRÉVERT (93),

LE CARRÉ MAGIQUE (22),

THÉÂTRE D'AN-

GOULÈME (16), VILLE

DE SAINT-HERBLAIN,

ONYX (44), LE GRAND

LOGIS(35), ESPACE PAUL

ELUARD (93), THV (49),

LA BATOUDE (60),

LE CARREAU-MOSELLE-

MOSELLE ARTS

VIVANTS (57),

L'ÉOLIENNE EST
CONVENTIONNÉE
PAR LE MINISTÈRE
DE LA CULTURE-DRAC
HAUTE-NORMANDIE,
LE CONSEIL RÉGIONAL
DE HAUTE-NORMAN-
DIE, ET SOUTENUE PAR
LE CONSEIL GÉNÉRAL
DE SEINE-MARITIME,
LA VILLE DE ROUEN
ET L'ADAMI.

DURÉE 1h10
À PARTIR DE 14 ANS

TARIF D
MAXI 14 €
RÉDUIT 12 €
MINI 11 €

PARTENARIAT BLEU
PLURIEL/GRAND PRÉ



vendredi **25 fév.** → 20h30



A compas del corazon

Karine Gonzalez

Flamenco

Après le succès de Calle Cerezo en 2008, la grâce et le talent reviennent au Grand Pré avec Karine Gonzalès (danseuse du film *Vengo* de Tony Gatlif). Accompagnée de trois musiciens au tempérament de feu, Karine nous convie à un prodigieux voyage du corps, du cœur et de l'âme. La destination est celle du flamenco et de ses nombreuses sources d'inspiration entre orient et occident. À la manière d'un kaléidoscope, les quatre artistes restituent les mille et une facettes d'un art qui joue sur les ombres et les lumières, les profondeurs de l'être, les flamboyances de la transe et de la fête.

Un voyage inoubliable au cœur des émotions du flamenco !

DISTRIBUTION

KARINE GONZALEZ

DANSE

ENRIQUE MURIEL

GUITARE

JOSÉ CORTÉS

CHANT

CÉDRIC DIOT

PERCUSSIONS

DURÉE 1h15

EN SAVOIR PLUS :

WWW.KARINEGONZALES.COM

TARIF D

MAXI 14 €

RÉDUIT 12 €

MINI 11 €

- DE 14 ANS 6 €



**« COUP DE CŒUR POUR
KARINE GONZALEZ (...)
UNE DANSE INTENSE ET
HABITÉE, QUELLE CLAQUE ! »**
FLAMENCO MAGAZINE

**« ON RETIENDRA UNE
FLAMME INSOUmise AGITÉE
PAR UN VENT REBELLE :
LA DANSEUSE KARINE
GONZALEZ. »** LE MONDE

samedi **19 mars** → 20h30

Encore un jour sans C^{ie} Un pas puis l'autre

Théâtre

Au fil des routes du théâtre, une compagnie bretonne est née, et nous fait découvrir le jeune auteur Samuel Gallet. Yarold et Simon, l'enfant lunaire, vivent dans un hangar. Juste à côté, une caravane dans laquelle Magda se meurt trop lentement. Jour après jour, Yarold n'a qu'un seul désir, ne jamais revenir et s'enfuir avec Anita, la jeune serveuse du bar 64. Quelque chose les retient les uns aux autres. Il faut pourtant trouver une solution ! Pleine d'amour, de douleur et d'humour, cette pièce est un « je t'aime moi non plus » qui n'est pas sans rappeler nos propres aspirations.



UNE PIÈCE
DE **SAMUEL GALLET**

MISE EN SCÈNE :
LAURENCE SUCH
SCÉNOGRAPHIE :
BENJAMIN FANNI

MUSIQUE :
ADRIEN CORDIER

LUMIÈRE :
ARNAUD PRESSE

AVEC
**LAURIANNE
BAUDOUIN
JÉRÉMIE BÉDRUNE
& JÉRÉMY COLAS
CLÉMENTINE YELNIK**

COPRODUCTION
GRAND PRÉ (22)
CDN DE LIMOGES
ITINÉRAIRE BIS (22)

SOUTIENS
CONSEIL GÉNÉRAL 22
RÉGION BRETAGNE

DURÉE 1h30
À PARTIR DE 14 ANS

TARIF D
MAXI 14 €
RÉDUIT 12 €
MINI 11 €



vendredi **25 mars** → 20h30

SÉANCE SCOLAIRE GS À CM2 jeudi **24 mars** → 14h30

Pâtâcrep' C^{ie} Choc Trio

Arts du cirque / clowns (burlesque musical)

Qui de l'œuf ou de la poule est né en premier ? Un casse-tête immuable que l'on ne peut résoudre ? Rassurez-vous, ce spectacle n'est pas source de « prise de bec ». C'est simplement un duo de clowns qui nous fait rire, mais aussi rêver dans un décor où crêpes et ustensiles de cuisine sont là pour la rythmique et les pitreries. Bien-sûr, ils ne s'arrêtent pas là et au-delà des performances d'artistes de cirque se cachent poésie et tendresse, philosophie toute simple où l'œuf est bien plus qu'il n'y paraît...

Une gourmandise à savourer par petits et grands sans aucune modération car se priver d'un tel délice serait en fait un outrage. Un régal quoi...



DISTRIBUTION

AVEC **CLAUDE CORDIER**,
PIERRE MOULIAS ET
PRISCILLE EYSMAN

MISE EN SCÈNE DE
PRISCILLE EYSMAN
LUMIÈRE
MARC DEROCHÉ

COPRODUCTION

COMPAGNIE CHOC
TRIO, THÉÂTRE DE
LA COUPE D'OR SCÈNE
CONVENTIONNÉE
DE ROCHEFORT (17),
LA PASSERELLE RELAIS
CULTUREL DE RIXHEIM
(68), LA PASSERELLE
CENTRE CULTUREL
DE FLEURY LES
AUBRAIS (45).

SOUTIENS

RÉGION POITOU-
CHARENTES, MINISTÈRE
DE LA CULTURE (DRAC
POITOU-CHARENTES),
SPEDIDAM.

DURÉE 1h00

**A VOIR EN FAMILLE
À PARTIR DE 5 ANS**

TARIF E
MAXI 10 €
RÉDUIT 8 €
MINI 6 €



**NOUVEAU
SPECTACLE**

vendredi **15 avr.** → 20h30



Sanseverino

Chanson et jazz manouche

Celui qui a démocratisé la musique manouche, repris en fanfare les routes avec un big band, puis s'est fendu d'un trio avec deux accordéons, n'hésite pas à changer -de nouveau- de registre. Pour fêter ses dix ans de concert, il arrive sur la scène du Grand Pré avec un projet tout neuf ! Seul l'intéressé peut en parler mieux que personne :

« Jidé Jouannic et pis moi. Ce qui n'est plus un one man band. Mais un band à deux. Des nouvelles chansons et pis des anciennes quand même. Faudrait voir à pas se renier ! »

Qui d'autre en aurait eu l'idée ? En tout cas, on en redemande. Un conseil ? ...Ne tardez pas à réserver vos places !

“Thatcheur invétéré qui explose les codes des concerts pour en faire de joyeuses récréations où toutes les figures libres sont permises.”

TÉLÉRAMA

DURÉE 1h30
CONCERT ASSIS-DEBOUT

TARIF A
MAXI 27 €
RÉDUIT / DEBOUT 24 €
MINI 20 €
- DE 14 ANS 6 €

4^e ÉDITION

vendredi **22 avr.**
samedi **23 avr.**
dimanche **24 avr.**

Tant qu'il y aura des mouettes

Festival convivial
de cirque sous chapiteaux

Arts du cirque

Partenariat C^{ie} Galapiat
et le Grand Pré

Le programme du festival
sera disponible au Grand Pré
à partir du 1^{er} avril.

samedi **7 mai** → séances de 16h00 à 20h00
dimanche **8 mai** → séances de 14h30 à 18h30

Le Carlonéon

Philippe Ollivier

Ciné concert ambulant

Le Carlonéon, c'est un cinéma forain des années 20 abrité dans une caravane. Dans l'intimité de ce cinéma miniature, Philippe Ollivier, bandonéoniste et bruiteur, nous présente des films surréalistes ou étranges dignes d'un univers électronique. On y croise ainsi l'esprit contemporain d'un Chien Andalou ou encore la magie de Méliès.



LE PROGRAMME DES SÉANCES
SERA DÉTAILLÉ ULTÉRIEUREMENT
ET DISPONIBLE AU GRAND PRÉ
À PARTIR DU 1ER FÉVRIER

**RENDEZ-VOUS
À LA BRIQUETERIE
LE TEMPS D'UN
WEEK-END POUR
LES AMATEURS
D'ÉTONNEMENT. A
VOIR ABSOLUMENT !
(15 PERSONNES MAX.
PAR SÉANCE) !**

**DISTRIBUTION
PHILIPPE OLLIVIER
CRÉATION ET
INTERPRÉTATION
CAMILLE SIMON
MLLE JEANNE
VOUS ACCUEILLE
GUILLAUME ROUDOT
SCÉNOGRAPHIE
ET CONSTRUCTION
ANNE-MARIE
OLLIVIER
COUTURIÈRE**

**PARTENARIAT
BRIQUETERIE /
SAINT-BRIEUC AGGLO**

**PRODUCTION
FUR HA FOLL AVEC
LA COMPLICITÉ DES
SOCIÉTÉS AMPHY
AUDIOVISUEL
DE LANNION (22),
SOCIÉTÉ BARCO
ET SONJ.
SOUTIEN
RÉGION BRETAGNE
DPT DES CÔTES
D'ARMOR**

**EN SAVOIR PLUS :
WWW.PHILIPPEOLLIVIER.COM**

**5 € LES DEUX
FILMS
(10 À 20 MN
CHAQUE
FILM) +
ENTRÉE
MUSÉE**

vendredi **27 mai** → 20h30

samedi **28 mai** → 20h30



Famille Morallès

Arts du cirque et chanson

Après le succès de leur dernier spectacle *Michto*, la Famille Morallès s'arrête à l'espace chapiteaux du Grand Pré et nous présente... « Andiamo » ! On a du mal à décrire la richesse visuelle et sonore de ce spectacle qui fait rire et émeut.

On va à l'essentiel, au délire d'un cirque qui bouscule les traditions avec ironie et auto dérision dans une mise en scène délurée.

Ce n'est ni un concert, ni une succession de numéros, mais une fantastique histoire de cirque ubuesque émaillé de pitreries, chamailleries et engueulades, comme dans la vie...

Un spectacle totalement thérapeutique, pour vivre en famille un moment d'excellence !

MISE EN SCÈNE
SERGE DANGLETERRE
DISTRIBUTION
SYLVIE DELAIRE
CAROLE GUIBE
HÉLÈNE MUGICA
JULIE DELAIRE
CLAUDE GUIBE
BERNARD DELAIRE
DIDIER MUGICA
BASTIAN BERROCAL MESTRE
AUGUSTIN MUGICA
SCÉNOGRAPHIE
KHAM-LHANE PHU
CRÉATION DU SON
LAURENT BRIMANT
CRÉATION DE LA LUMIÈRE
PATRICK CHAILLOU

DURÉE 1h30
SPECTACLE TOUT PUBLIC
FAMILIAL

TARIF C
MAXI 18 €
RÉDUIT 16 €
MINI 14 €
- DE 14 ANS 6 €

CE SPECTACLE SERA RÉALISÉ AVEC LE SOUTIEN DE :
LA DRAC CENTRE,
LA RÉGION CENTRE,
MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DE LA COMMUNICATION - DIRECTION GÉNÉRALE DE LA CRÉATION ARTISTIQUE,
ASSOCIATION BALRINGOS, GESTIONNAIRE DU LIEU DE RÉSIDENCES « LES SUBSTANCES »,
LA CITÉ DU CIRQUE MARCEL MARCEAU, LE FESTIVAL « LE MANS FAIT SON CIRQUE »,
LA VILLE DE JOUÉ LES TOURS, L'INSTITUT DÉPARTEMENTAL DE DÉVELOPPEMENT ARTISTIQUE ET CULTUREL DE GIRONDE, LA VILLE DE BÈGLES.



attention événement
CIRQUE ACTUEL NOUVEAU SPECTACLE



Spectacle Michto

vendredi **13 mai** → 20h30
à Bleu Pluriel / Trégueux



Magma

Jazz fusion

Avec un nom pareil, ce groupe de réputation internationale ne peut avoir qu'une prestation bouillante et chaotique (dans le bon sens du terme évidemment). Puisant aux sources de la musique, qu'elle soit classique, rock, opéra ou jazz, mais avec son originalité propre, Monsieur Christian Vander, batteur et chanteur émérite du groupe depuis plus de 40 ans, nous propose un concert rythmé, puissant, voire hypnotique. Oui, le feu est dans la salle à coup sûr ! Une discographie à faire pâlir d'envie, des rencontres avec des maîtres tels Didier Lockwood, Magma, digne d'un volcan jamais éteint, est à la musique ce que les plaques tectoniques sont à l'écorce terrestre : toujours en mouvement.

DISTRIBUTION

STELLA VANDER
CHANT, PERCUSSIONS
ISABELLE FEUILLEBOIS
CHANT
HERVÉ AKNIN
CHANT
JAMES MAC GAW
GUITARE
BRUNO RUDER
PIANO, FENDER
BENOÎT ALZIARY
VIBRAPHONE, FENDER
PHILIPPE BUSSANNET
BASSE
CHRISTIAN VANDER
BATTERIE, CHANT,
PERCUSSIONS

PARTENARIAT
BLEU PLURIEL /
LE GRAND PRÉ

DURÉE 1h30
À PARTIR DE 10 ANS

TARIF A
MAXI 27 €
RÉDUIT 24 €
MINI 20 €

*“Un jazz-rock
puissant et
viscéral, lyrique
et orchestral.”*
TÉLÉRAMA

SÉANCE SCOLAIRE PS A CM2

jeudi **12 mai** → 10h00 et 14h30

The Puppets show

Ciné concert

Un pirate gonflable, un homme d'argile, des vaches, des tulipes... C'est un peu confus, mais après le succès de la *Petite Taupe* en 2008, il est évident que la création proposée par ces musiciens-bruiteurs sera un succès. Ce voyage haut en couleurs à travers l'histoire du cinéma d'animation contient sept petits bijoux venus des quatre coins du monde. Le double plaisir de l'image et de la musique en direct !

42 MINUTES
(VERSION LONGUE /
SÉANCE DE 14h30)
35 MINUTES
(VERSION COURTE /
SÉANCE DE 10h00)

PS À CM2



Scolaire et jeune public

Les enfants venus sur un spectacle en scolaire et souhaitant revenir avec leurs parents sont **invités** à la représentation tout public.

Des rencontres artistiques, ateliers, parcours pédagogiques sont organisés toute l'année.

Infos-contact :
02.96.52.60.62 ou par mail
à culturel.communication@mairie-langueux.fr

PENSEZ-Y ! Demandez la plaquette spectacles jeune public regroupant l'ensemble de l'offre scolaire de Saint-Brieuc Agglomération.

Tarifs spectacles scolaires
et centres de loisirs :
> Langueux (et villes
partenaires) 3,50€
> Hors Langueux 5€

Le cirque « Passer sous la toile »

Tout comme un chapiteau, la présence des arts du cirque au Grand Pré s'amarre en plusieurs points d'ancrages, « la rencontre, la famille, la découverte et le partage ». À la fois terre d'accueil et de vie, espace de création, d'éducation artistique, de recherche, d'expression et de curiosité, l'espace du Grand Pré héberge et accompagne des « compagnons de piste » dont la compagnie Galapiat, avec notamment le rendez-vous de « Tant qu'il y aura des Mouettes » !

SPECTACLES

PARCOURS
PÉDAGOGIQUE

EXPOSITIONS

Accueil public

OUVERTURE
BILLETTERIE
SAMEDI 11
SEPTEMBRE
11h00



LE GRAND PRÉ EST
OUVERT AU PUBLIC
DU MARDI
AU VENDREDI
DE 10h00 À 12h30
ET
DE 14h00 À 18h30.

FERMETURE LE LUNDI
(ACCUEIL SUR
RENDEZ-VOUS).

LA VENTE DE BILLETS
EST ASSURÉE AUX
HEURES D'OUVER-
TURE DU GRAND PRÉ
ET CHAQUE SOIR
DE SPECTACLES.

RÉSERVATIONS

Par téléphone

Facilitez-vous la vie et réservez
en appelant au **02 96 52 60 60**.

Par courriel

legrandpre@mairie-langueux.fr

Il ne vous restera plus qu'à confirmer dans
les 3 jours qui suivent par l'envoi d'un chèque
à l'ordre du Trésor Public. Passé ce délai,
les billets seront remis en vente.

Par correspondance

Merci d'envoyer votre règlement ainsi
qu'une enveloppe timbrée libellée à vos noms
et adresse pour l'envoi des billets à :

LE GRAND PRÉ, 26 RUE DE LA ROCHE DURAND
BP2 - 22360 LANGUEUX

Mode de règlement

Espèces, carte bancaire, chèques vacances,
chèques-culture et chèques libellés
à l'ordre du **Trésor Public**.

Places assises / debout

Pour les spectacles où la salle est configurée
avec des places assises et des places debout,
le choix se fait au moment de l'achat des
billets, dans la limite des sièges disponibles,
avec une priorité pour les abonnés.

À SAVOIR

Les portes du Grand Pré sont ouvertes
45 mn avant le spectacle (sauf problème
technique ou demande spéciale des
artistes). La salle est accessible 15 mn
avant le spectacle. Après fermeture
des portes, le public retardataire
ne pourra accéder à la salle que lors
d'une interruption du spectacle.

ATTENTION Les places ne sont pas
numérotées (placement libre).
En salle, les [insup] portables
doivent être complètement éteints.
Les caméscopes et appareils photos
sont interdits.

**Le Grand Pré est aménagé pour l'accueil
des personnes à mobilité réduite et des
personnes malentendantes.**

Pour certains spectacles, un âge minimum
est indiqué. Cette recommandation permet
à l'enfant d'assister à un spectacle qui lui
convient et aux artistes de se produire
devant le public visé.

Tarifs et abonnements

	A	B	C	D	E
MAXI	27€	22€	18€	14€	10€
RÉDUIT*	24€	20€	16€	12€	8€
MINI**	20€	17€	14€	11€	6€
- DE 14 ANS	6€	6€	6€	6€	6€

S'ABONNER C'EST PROFITER

- D'un tarif préférentiel pour tous les spectacles, achat des places dès le début de la saison, invitations à des événements particuliers et informations diverses, envoi d'informations culturelles à votre domicile.
- De la possibilité d'inviter une personne au tarif mini sur un spectacle de son choix.
- De pouvoir compléter son parcours culturel au gré de ses envies pour 5€ de plus, en profitant du tarif Mini pour tous les spectacles sans les partenaires (voir page suivante « super abonnement »).
- Du tarif à 14€ pour ces 3

spectacles programmés à la Passerelle (Saint-Brieuc).
« Tous des gagnants » 11 janvier 20h30, « Dominique Bagouet » par le Ballet du Grand Théâtre de Genève 2 février 21h, « Denis Colin et la Société des Arpenteurs » 15 février 20h30.

- D'un spectacle offert mardi 21 septembre 20h30 conférence-spectacle (cf : P4)
- Pour bénéficier du tarif abonné (mini), choisir 3 spectacles minimum dont au moins un en catégorie C ou D.

L'abonnement est nominatif. Le bulletin d'abonnement est désormais disponible à l'accueil du Grand Pré ou téléchargeable sur les sites www.langueux.fr ou www.legrandpre.info

*LE TARIF RÉDUIT

Comités d'entreprises et amicales du personnel, cartes CEZAM, familles nombreuses. Adhérents de l'OCL, de la médiathèque de Langueux, groupes de 8 et +.

**LE TARIF MINI

Abonnés, Super abonnés, - de 25 ans et bénéficiaires minima sociaux, RSA, demandeurs d'emploi.

LE TARIF

« ACCÈS CIBLE »

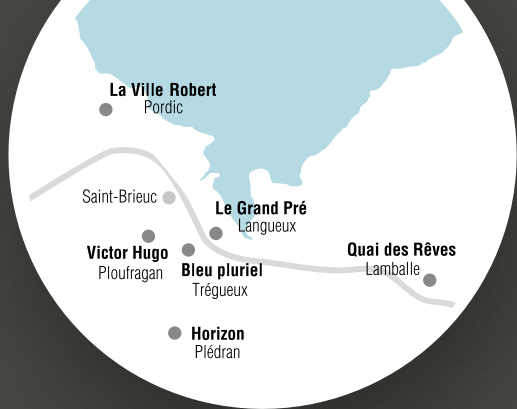
- de 14 ans, - de 25 ans (scolarisés et étudiants), bénéficiaires minima sociaux, RSA, demandeurs d'emploi.



MERCI DE PRÉSENTER LES JUSTIFICATIFS PERMETTANT DE BÉNÉFICIER D'UNE RÉDUCTION.

AUTRES POINTS DE VENTE

Réseau France Billet (Fnac, Géant, Carrefour, magasins U), réseau Ticketnet (Virgin, Cultura, Auchan, Leclerc). Attention, les places prises dans ces réseaux sont automatiquement réservées.



Six scènes du Pays de Saint-Brieuc, partenaires de (déjà !) longue date, vont plus loin cette saison pour vous proposer des spectacles variés à des prix « Mini » (tarif abonné). Abonnés de l'une ou de l'autre, ou en passe de le devenir, pour 5€ de plus, vous pourrez circuler de scène en scène au gré de vos envies en profitant partout du meilleur tarif. Nous vous invitons à profiter de nos tarifs harmonisés pour davantage de simplicité et de facilité à partager de nouvelles rencontres artistiques.

QUAI DES RÊVES (Lamballe)
02 96 50 94 80
contact@quaidesreves.com
www.quaidesreves.com

LE GRAND PRÉ (Langueux)
02 96 52 60 60
legrandpre@mairie-langueux.fr
www.langueux.fr

SALLE HORIZON (Plédran)
02 96 64 30 30
spectacles@horizonpledran.com
www.horizonpledran.com

ESPACE VICTOR HUGO (Ploufragan)
02 96 78 89 24
centre.culturel@ploufragan.fr
www.ploufragan.fr

CENTRE CULTUREL DE LA VILLE ROBERT (Pordic)
02 96 79 12 96
villerobert@pordic.fr
www.pordic.fr

BLEU PLURIEL (Trégueux)
02 96 71 31 20
bleuplural@ville-tregueux.fr
www.bleu-pluriel.com



**DEVENEZ
SUPER
ABONNÉ !**

**VOYAGEZ DE
SCÈNE EN
SCÈNE AVEC**
ticoto.fr

Le parc L'échappée verte vers Boutdeville et la mer



Au cœur urbain de Langueux, nous vous invitons à découvrir, parcourir le parc du Grand Pré. Avec 32 espèces d'arbres et arbustes, et plus de 1700 sujets, le parc s'inscrit dans une démarche respectueuse de l'environnement.

Tout au long de l'année, diverses manifestations y sont organisées : spectacles de cirque, fête de la musique... Ses 12 hectares paysagers surplombant la baie et dotés d'un espace dédié à l'accueil de chapiteaux font de ce parc un lieu singulier.





Créez votre évènement au Grand Pré

En plein cœur de la ville, dans un parc remarquable de 12 hectares surplombant la baie, l'Espace culturel du Grand Pré vous propose quatre salles pouvant fonctionner indépendamment. C'est dans un cadre de travail très agréable et avec un accueil personnalisé que vous pourrez organiser vos manifestations (congrès, conférences, assemblées générales, repas quelle qu'en soit la nature).

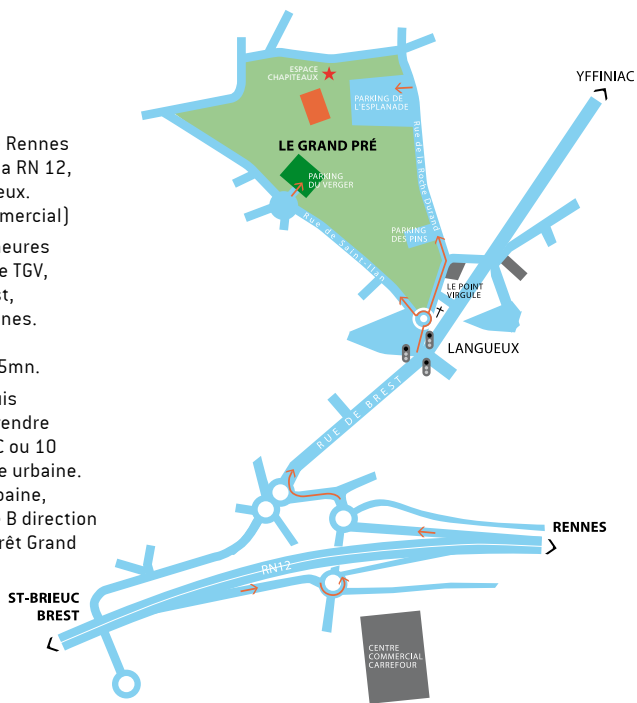
L'ÉQUIPE DU GRAND PRÉ EST À VOTRE DISPOSITION POUR TOUTES DEMANDES DE VISITES (SUR RENDEZ-VOUS UNIQUEMENT) OU DE DEVIS.



Téléchargez notre plaquette
« location d'espaces
au Grand Pré » sur
www.langueux.fr
ou **www.legrandpre.info**

ACCÈS

- En **voiture** de Rennes ou Brest par la RN 12, sortie Langueux. [Espace commercial]
- En **train** à 3 heures de Paris par le TGV, 1h20 de Brest, 50mn de Rennes. Gare SNCF à moins de 15mn.
- En **bus** : depuis gare SNCF, prendre les lignes E, C ou 10 direction Gare urbaine. De la gare urbaine, prendre ligne B direction Langueux, arrêt Grand Pré.



Directeur de la publication : **Michel LESAGE**.

CRÉDITS PHOTO

Les Doigts de l'Homme > www.joot.com - Vieux Farka Touré > Lassi Koné - Iceberg > Stéphanie Jaume - A Compas del Corazón > Train de Nuit - Encore un jour sans > Laurence Such - Pâtâcrep > Doumé - Festival des Mouettes et cirque > Sébastien Armengol - Cuisine de Pan > Stéphane Tasse - Living > Christian Lompech - Philippe Delacroix > Sanseverino - Carlonéon > F. Goeller Moralles > JP. Estournet - Cabaret Le Fla Fla Fla > Mathieu Desailly

ÉQUIPE

Direction, programmation : **Éric MEUROU**.
Communication médiation culturelle : **Yasmina BAKROU**.
Accueil, billetterie, location de salles : **Annie REMINGOL**.
Accueil, billetterie, administration : **Gwénola JAFFRELOT**.
Régie générale : **Sébastien MACÉ**.
Intendance, catering, réceptions : **Magalie ONEN**.

PARTENAIRES

Avec le soutien du Conseil Général des Côtes d'Armor et du Conseil Régional de Bretagne.



LE GRAND PRÉ

26, rue de la Roche Durand

BP2 - 22360 Langueux

Ouvert au public du mardi au vendredi

Fermeture le lundi

(accueil sur rendez-vous)

De 10h00 à 12h30 et de 14h00 à 18h30

Tél 02 96 52 60 60

Fax 02 96 33 01 55

Mail legrandpre@mairie-langueux.fr

Web www.langueux.fr

**S'ABONNER
C'EST PROFITER**
02 96 52 60 60